

Sandrine Martin

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- 2015 *Petites Niaiseuses*, Misma.
- 2014 *Niki de Saint Phalle, le jardin des secrets*, Casterman, scénario de Dominique Osuch.
- 2012 *La Montagne de sucre*, éditions L'Apocalypse.
- 2011 *Pourquoi on écrit des romans...*, texte de Danièle Sallenave ; *Abécédaire de l'Assemblée*, texte de Cécile Duthéil de la Rochère, Gallimard.
- 2008 *L'Œil lumineux*, Actes Sud/l'An 2.
Qu'est-ce que tu vois ?, texte de Marie-Josée Mondzain, Gallimard.
Ta chambre, histoire courte, 2WBox «S», Bülb Comix, Genève.
- 2006-2007 Illustration de la collection *Les Orpailleurs*, Le Baron Perché (10 titres).
- 2007 *Le Souterrain*, avec Xavier Gélard, éditions de l'An 2.
- de 2003 à 2016 Réalisation d'illustrations pour la presse (*Le Monde*, *Libération*, *Psychologies Magazine*, *Liaisons Sociales*, *Astrapi*, *Mes Premiers J'aime Lire*, *Today in English...*) et l'édition (Gallimard, Hatier, Milan, Larousse...).
- de 2008 à 2016 Réalisation de pages de bande dessinée (texte et image) pour les revues *Lapin* (L'Association), *Doputto Max* (Misma), et pour l'hebdomadaire italien *Internazionale* (Rome).
- 2015, 2016 Nomination pour les prix Artémisia 2015 et 2016.
- 2014 Bourse d'écriture du Centre National du Livre (CNL) pour le livre *Petites Niaiseuses*.
- août 2013 Résidence "Pierre, Feuille, Ciseaux" à l'MCAD (Minneapolis College of Arts and Design), Minneapolis, USA, organisée en partenariat avec l'association Chifoumi.
- depuis 2012 Professeure d'illustration pour les élèves en 3^{ème} année, École Supérieure de Design, Troyes.
- novembre 2012 Exposition personnelle à la librairie-galerie *Le Monte-en-l'Air*.
- novembre 2011 Animation d'un atelier de bande dessinée pour les élèves de 3^{ème} année, Beaux-Arts d'Angoulême.
- octobre 2011 Membre du jury pour l'attribution du DNSAP (Diplôme National Supérieur d'Arts Plastiques), Beaux-Arts de Caen.
- avril, juillet 2011 Résidence d'un mois à Novella (Haute-Corse) ; ateliers avec les scolaires ; exposition.
- 2009-2010 Exposition collective au Kiosque Image (Paris) et à la WIR Gallery (Berlin).
Concerts de dessin (Le Point Éphémère, Le Tennessee Jazz Bar).
- octobre 2008 Animation d'ateliers à Troyes à l'occasion du Salon Régional du Livre pour la Jeunesse.
- janvier 2008 Exposition collective des auteurs d'Actes Sud au Festival International de la Bande Dessinée (FIBD, Angoulême).
- avril 2008 Exposition à la galerie d'art municipale de Trappes ; animation d'ateliers.
- juillet 2007 *Cinq ans de résidence* : exposition collective à la Maison des Auteurs (Angoulême).
- janvier 2007 Exposition collective à la Maison des Auteurs (Angoulême) durant le FIBD.
- 2006 Résidence de cinq mois à la Maison des Auteurs à Angoulême soutenue par une bourse du Centre National du Livre (CNL) ; animation d'un atelier de création de fanzine et exposition personnelle à la Maison des Auteurs intitulée *L'Œil au plat*.
- 2005 Sélectionnée à l'occasion de la Biennale International d'illustration pour l'enfance de Barreiro (Illustrarte) ; exposition collective à Barreiro (Portugal) et à l'Institut Camões (Paris).
- juin 2003 Lauréate du concours de bande dessinée de la Fnac, exposition de planches originales à la FNAC de Vélizy.

FORMATION

- juin 2003 diplôme national supérieur des Arts Décoratifs de Paris (ENSAD), avec félicitations du jury.
- 1999-2003 formation aux Arts Décoratifs de Paris.
- 1998-99 classe de mise à niveau à l'ENSAAMA (Olivier-de-Serres).
- 1997-98 classe préparatoire littéraire — hypokhâgne (Paris).
- 1997 baccalauréat scientifique, mention Bien.

COMPÉTENCES

LANGUES Anglais et allemand : bon niveau (séjours à Londres et Berlin), italien : diplôme de l'université de Sienna, grec.

LOGICIELS InDesign, Photoshop ; saisie dactylographique.

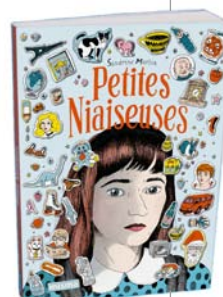
LOISIRS

Pratique du yoga.

Dessinatrice

née le 19 mai 1979

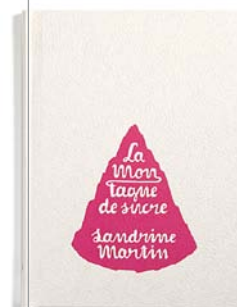
83, rue de la Tombe Issoire
75014 Paris
01 43 20 56 67
06 27 31 75 78
sandrine@sandrinemartin.com
www.sandrinemartin.com
ultrasandrine.tumblr.com



Petites Niaiseuses
(Misma)



Niki de Saint Phalle
(Casterman)



La Montagne de sucre
(L'Apocalypse)



Ta chambre
(Bülb Comix, Genève)