

Sandrine Martin

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

Dessinatrice

née le 19 mai 1979

66, rue de Cléry

75002 Paris

01 42 21 02 32

06 27 31 75 78

sandrine@sandrinemartin.com

www.sandrinemartin.com

- 2011 *Pourquoi on écrit des romans...*, texte de Danièle Sallenave ;
Abécédaire de l'Assemblée, texte de Cécile Dutheil de la Rochère,
éditions Gallimard.
- de 2008 à 2010 Publication régulière de pages de bande dessinée
dans la revue *Lapin* (n° 37 à 43), éditée par *L'Association*.
- 2008 Histoires courtes pour *Internazionale* (Rome).
L'Œil lumineux, éditions Actes Sud/l'An 2.
Qu'est-ce que tu vois ?, texte de Marie-Josée Mondzain, éditions Gallimard.
Ta chambre, histoire courte, 2WBox «S», éditions Bülb Comix, Genève.
- 2007 *Le Souterrain*, avec Xavier Gélard, éditions de l'An 2.
- 2005 *Ma Sœur et moi*, texte de Nathalie Leplongeon, éditions un-état-d'esprit.
- 2003 *Je suis verticale (mais je voudrais être horizontale)*, textes de Sylvia Plath,
auto-édition.



L'Œil lumineux
(Actes Sud/l'An 2)

- 2006-2007 Illustration de la collection *Les Orpailleurs* aux éditions Le Baron Perché
(10 titres parus).
- de 2004 à 2012 Réalisation d'illustrations pour la presse (*Le Monde*, *Libération*, *Astrapi*,
Filotéo, *Mes Premiers J'aime Lire*, *Today in English*) et l'édition (Gallimard,
Hatier, Milan, Larousse).

EXPOSITIONS, CONCOURS & ATELIERS

- novembre 2011 Atelier de bande dessinée, Beaux-Arts d'Angoulême.
- octobre 2011 Participation au jury de DNSAP (Beaux-Arts de Caen).
- avril, juillet 2011 Résidence d'un mois à Novella (Haute-Corse) ; ateliers avec les scolaires ; exposition.
- avril 2010 Exposition collective au Kiosque Image (Paris).
- septembre 2009 Exposition collective à la WIR Gallery (Berlin).
- octobre 2008 Animation d'ateliers à Troyes à l'occasion du Salon Régional du Livre pour la Jeunesse.
- janvier 2008 Participation à l'exposition des auteurs d'Actes Sud à Angoulême.
- avril 2008 Exposition à la galerie d'art municipale de Trappes ; ateliers de rencontre avec le public..
- juillet 2007 *Cinq ans de résidence* : exposition collective à la Maison des Auteurs (Angoulême).
- janvier 2007 Exposition collective à la Maison des Auteurs (Angoulême)
à l'occasion du Festival International de la Bande Dessinée.
- avril à septembre 2006 Résidence de cinq mois à la Maison des Auteurs à Angoulême soutenue par une bourse
du Centre National du Livre (CNL) ; animation d'un atelier de création
de fanzine et exposition personnelle à la Maison des Auteurs intitulée *L'Œil au plat*.
- 2005 Sélectionnée à l'occasion de la Biennale International d'illustration pour l'enfance
de Barreiro (Illustrarte) ; exposition collective à Barreiro (Portugal)
et à l'Institut Camões (Paris).
- juin 2003 Lauréate du concours de bande dessinée de la FNAC ;
exposition de planches originales à la FNAC de Vélizy.

FORMATION

- juin 2003 diplôme national supérieur des Arts Décoratifs de Paris
(ENSAD), avec félicitations du jury.
- 1999-2003 formation aux Arts Décoratifs de Paris.
- 1998-99 classe de mise à niveau à l'ENSAAMA (Olivier-de-Serres).
- 1997-98 classe préparatoire littéraire — hypokhâgne (Paris).
- 1997 baccalauréat scientifique, mention Bien.

COMPÉTENCES

LANGUES Anglais et allemand : bon niveau (séjours à Londres et Berlin),
italien : diplôme de l'université de Sienne.

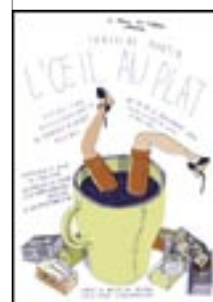
LOGICIELS InDesign, Quark XPress, Photoshop, Illustrator, GoLive, Dreamweaver.
Saisie dactylographique.

LOISIRS

Pratique du yoga.



Le Souterrain
(L'An 2)



L'Œil au plat
(Exposition à la Maison
des Auteurs)



Ta chambre
(Bülb Comix, Genève)



Ma sœur et moi
(Éditions un-état-d'esprit)